



Na Biblioteca da Escola Secundária de **Campo Maior**, dia **26 de Maio (Sábado) das 9:30 às 17:30 horas** , vai realizar-se um

workshop subordinado ao tema "

PRODUÇÃO DE HISTÓRIAS DIGITAIS COMO FERRAMENTAS PEDAGÓGICAS

".

O Workshop tem o patrocínio do Centro de Competência TIC da Universidade de Évora. Será dinamizado pelo professor João Carlos Sousa da Associação de Professores de Sintra. Neste workshop, os participantes serão guiados ao longo de seis fases de produção de uma história digital. Serão fornecidos elementos de apoio ao desenvolvimento das atividades a realizar.

Inscrição online - **NOTA IMPORTANTE:** Foi atingido o número máximo de inscritos.

Contudo, não deixe de se inscrever no Workshop porque, caso algum colega desista, poderá ser contactado e integrado na lista de participantes.

Data limite de inscrição: 22 de Maio (limite de participantes - 15 educadores/professores).

Em [Continuar...](#) leia os objetivos do Workshop, assim como as condições e os pré-requisitos de frequência.

Objetivos do Workshop:

Após a conclusão deste workshop, os participantes terão:

- analisado criticamente diferentes tipos de histórias digitais
- criado e desenvolvido o guião de uma história digital a partir de uma ideia
- vivenciado experiências de grupo para apoio à escrita
- desenvolvido estratégias para utilização de imagens já existentes ou pesquisa de imagens de utilização livre
- operado aplicações de edição de áudio e de vídeo para construir a sua história
- perspectivado utilizações futuras de histórias digitais em contexto escolar

Condição de frequência: O Workshop está aberto à inscrição de todos os educadores e professores.

Pré-requisito de frequência: Para o Workshop, os participantes podem aparecer munidos do seu computador portátil (de preferência com o sistema operativo Windows), com um software básico de edição de vídeo instalado (é aconselhado o Windows Movie Maker).

Deverão ainda levar (numa pen-disk) um conjunto de fotografias ou pequenos *clips* de vídeo de que sejam detentores dos direitos de autor e que ilustrem uma história pessoal que - por alguma razão - tenha sido significativa para o seu percurso de vida.